

**Neu im  
Bahnhof Harburg**

**JAZZCLUB IM  
stellwerk**

**OKTOBER**

Programm unter [www.jazzclub.hamburg.de](http://www.jazzclub.hamburg.de)

- Sa 1. Okt 20h **JAZZATTACK** – die Konzept-Session
- Sa 8. Okt 16h **MUSIK IM GESPRÄCH** – „Sound of Silence“ mit Ernst Brennecke
- Di 11. Okt 20h **GUNTER HAMPELS MUSIC & DANCE COMPANY** – New Yorker Power-Jazz, Breakdance, Hiphop  
+ Mi 12. Okt 20h  
Gunter Hampel (vibes, bclar, fl.), Johannes Schleiermacher (saxes), Prince Alegs (Dance), Hichem (Dance), Bernd Oezsevrim (dr)
- Do 13. Okt 20h **FACHPERSONAL** – Hardbop mit Hamburger Spitzenbesetzung  
Eberhard Michaely (sax), Claus Überschär (trp.), Gerold Dinker (b), Derek Scherzer (dr) und Sebastian Hoffmann (trb)
- Fr 14. Okt 20h **KAFFEEHAUSAVANTGARDE** – Filmausschnitte mit jazzigem und eigenwilligem Instrumentarium  
Jana Mishenina (viol., p, voc), Edgar Herzog (sax, clar, fl, oboe), Christophe Schweizer (pos, tuba, p), Henry Altmann (b, melodika), Yogi Yockusch (perc), Nathalie David (film), Pascal von Wroblewsky (voc)
- Sa 15. Okt 20h **CHRIS FIDLER JAZZ-OCTET** – Die brandneue Formation um den Londoner Posaunisten Chris Fidler, der auch schon mit Jamiroquai und Paul Weller spielte, bietet neue Varianten des Westcoast-Jazzes der 50 / 60er Jahre  
Chris Fidler (trb), Michael Leuschner (trp), Mark Löhrwald (a-sax), Bettina Russmann (T-sax), Edgar Herzog (bari-sax), Ole Seimitz (dr), Johannes Huth (b), Reiner Schnelle (p)
- Fr 21. Okt 20h **STELLWERK-SUPPORT: MOEDEE** – Der Nachwuchsabend für Talente: dieses studentische Sextett um den Pianisten René Türschmann holte den 1. Preis bei „Jugend jazzt“ auf Anhieb  
Frederik Müller (altosax), Roland Engberg (tenorsax), René Türschmann (p), Heiko Fischer (guit), Arne Bosien (b), Lukas Boeddinghaus (dr)
- Sa 22. Okt 16h **MUSIK IM GESPRÄCH** – „Gemeinschaftswerke“ mit E. Brennecke
- Sa 22. Okt 20h **BYPASS** – Fusion Jazz aus Elmshorn  
Björn Schneider (guit.), Ilja Kipnis (sax), Mark Melikhov, Keys), Thomas Greinke (dr.), Andreas Kraudzun (b)
- Fr 28. Okt 20h **NEW HAMBURG 5-TETT** – Bop, Hard, Avantgarde um Hans-Malte Witte und Lorenz Boesche  
Melf-Uwe Hellmer (tr), Hans-Malte Witte (saxes), Lorenz Boesche (p), Oliver Karstens (b), Philipp Pumplün (dr)
- Sa 29. Okt 20.30h **MARTIN TINGVALL TRIO SKAGERAK** – i.R. des Festivals „eigenarten“ [www.festival-eigenarten.de](http://www.festival-eigenarten.de)  
Martin Tingvall (p), Omar Calvo Rodriguez (b), Jürgen Spiegel (dr)

*Vorschau:* Mi. 2. Nov. 19h – „Harburger Gespräche“  
Fr. 4. Nov. 20.30h – „Poem ohne Held“ (Lesung)  
Sa. 5. Nov. 16h – „Musik im Gespräch“  
Sa. 5. Nov. 20h – JazzAttack – Konzeptsession

Fr. 18. Nov. 20h – Lautgut76  
Fr. 25. Nov. 20h – Jonas Schoen Quartett  
Sa. 26. Nov. 12.00h-24.00h – Open Jazz – Überraschung

Kunstverein Harburger Bahnhof e.V.