

Jazzclub im Stellwerk
direkt im Bahnhof HH-Harburg
über dem Fernzuggleis 3
(Nähe DB-Infopoint)

Tel: 040/300 969-48
kontakt@stellwerk-hamburg.de
Einlass: eine halbe Stunde vor Beginn
Mehr Infos und Hörproben unter:
www.stellwerk-hamburg.de

Fördermitglieder zahlen 50% des regulären Eintritts
Bis zum vollendeten 18. Lebensjahr beträgt der Eintritt 2,- EUR
Bis zum vollendeten 25. Lebensjahr beträgt der Eintritt 5,- EUR

NEU!
SUED KULTUR
www.sued-kultur.de
Das Portal rund um Konzerte,
Ausstellungen, Theater,
Lesungen, Filme oder Workshops
des Hamburger Südens.

Do. 2. Dez. 20h

OLI KUSTER KOMBO



Oli Kuster (p),
Jürg Bucher (cl),
Lorenz Beyeler (b),
Dominic Egli (dr)

Die Schweiz zeigt erstaunliche
Jazzblüten. Ungerade Metren,
gängige und doch abstruse
Melodien und immer wieder
süffisante Stolpersteine.
Kammermusikalische Intimität
mit dem gewissen Drive!

www.olikuster.ch/kombo

Eintritt 12/10

Do. 9. Dez. 20h

JEAN QUADRAT



Johannes Böhmer (tr), Johannes
Ludwig (sax), Philip Czarnacki
(guit), Max Blumentrath (keys),
Max Leib (b), Julian Fau (dr)

Auf einer Tournee des Bundes-
jazzorchesters in Südafrika
gegründet, kommt das Sextett
aus unterschiedlichen Teilen
Deutschlands und Hollands
zusammen und stellt das Debu-
talbum vor: Melodiefäden ballen
sich zu Harmonien, Lyrik und
Groove wie Klangfarbe finden zu
neuer Form zusammen.

www.myspace.com/jeanquadrat

Eintritt 12/10

Fr. / Sa. 17. / 18. Dez. je 21h

PÄR LAMMERS TRIO



Pär Lammers (p),
Benjamin Wellenbeck (dr),
Marcel Krömker (db)

Zum Jahresende beehrt uns
das renommierte Lammers-
Trio gleich an zwei Abenden.
Lammers, der es immer wieder
versteht, mit gängigen Melodien
und fantastisch eingespieltem
Trio das Publikum zu betören,
zeigt wieder musikalisches
Wachstum ohne es an jugend-
lichen Rotzigkeit mangeln
zu lassen. Jung, dynamisch,
aufstrebend – doch anders als
man denkt!

www.lammersmusic.com

Eintritt 12/10

Fr. 3. Dez. 21h

JMW Quintett



Jörn Marcussen-Wulff (trb),
Nils Brederlow (sax),
Eike Wulfmeier (p, mel),
Michael Gudenkauf (b),
Timo Warnecke (dr)

Kammermusik, Bop, Marsch-
musik, Funk oder Avantgarde?
Posaunist JMW strebt neue
Sphären an und entpuppt sich
als musikalischer Querdenker,
der gern ausgelatschte
Jazzpfade verlässt.

www.myspace.com/jmwquintett

Eintritt 12/10

Fr. 10. Dez. 21h

ANDERSKOV ACCIDENT



Anderskov erhielt 2004 – zu
recht – den 3-jährigen Composers
Working Grant der Danish
Government Art Foundation.
UNSERE EMPFEHLUNG!

Kasper Tranberg (tr), Laura Toxvæ/
Jesper Zeuthen (sax), Anders Banke
(clar), Ned Ferm (sax), Peter Dahlgren/
Mads Hynne (tromb), Jacob Anderskov
(p), Jeppe Skovbakke (b), Rune
Kjelsgaard (dr)

Anderskov Accident is back!
Mondäne Sounds mit spannenden
Kompositionen und Arrangements
finden zu echtem Live-Drive und
unerwarteter Performance. Anders-
kovs Musik zeugt von visionärer
Freiheit und erzählt Geschichten
mit roher Energie, Herz und Seele.

www.jacobanderskov.dk

Eintritt 12/10

So. 19. Dez. 20h

NEW YORK JAZZ COLLECTIVE



Jonas Ganzemüller (sax), Adam
Larson (sax), Nils Weinhold
(guit), Bastian Weinhold (dr),
Taylor Waugh (b)

Ein eingespieltes Trio mit zwei Gästen
der New Yorker Jazzszene: Adam
Larson und Taylor Waugh. Larson
besticht durch aufregende Komposi-
tionen und Soli des NuJazz, Waugh
hingegen wurde als „Wunderkind“ am
Bass beschrieben (Chicago-Tribune).
New Yorker Spiel- und Experimentier-
freude mit Namen von Morgen!

www.jonaszanzemuller.com

Eintritt 12/10

Sa. 4. Dez. 21h

D'N'A-GROUP



David Milzow (sax),
Kym Hutton (guit),
Sebastian Hoffmann (b),
Julian Kulpmann (dr)

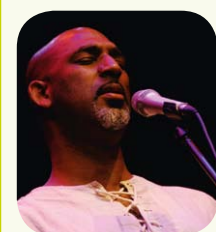
D'n'A – Jazz trifft auf Rock
und Heavy Metal. Es wird laut,
groovig und dennoch abgedreht!
Erdige Gitarrenriffs und singen-
de Saitenmelodien gepaart mit
dem chromatic approach des
zeitgenössischen New York-Jazz.
Saxophonist Milzow bläst den
Herbst heiß.

www.myspace.com/groupdna

Eintritt 12/10

Di. 14. Dez. 20h

JOEY BLAKE WORKSHOP-KONZERT



Joey Blake ist ein musikalischer Zieh-
sohn Bobby McFerrins und beherrscht
die Kunst improvisierten stimmlichen
Ausdrucks und der Body-Percussion.
Im Workshop lernen Harburger Schüler
diese Kunst kennen und für sich
zu nutzen. Zum Abschluss ein Konzert
im Stellwerk, das an Brillanz und Nähe
seines gleichen suchen wird. Gospel
und Jazz mit resonanter Bassstimme
lassen eine mitreißende und expressive
Stimmung entstehen.

Workshopleiterin Astrid Schaper-Schwarz

www.joeyblake.com

Eintritt 12/10

Mo. 27. Dez. 20h

KOERRIE KANTNER and his NOT SO BIGBAND



Körrie Kantner (voc, harp), Leyla
Schmidt-Wichmann (voc), Kristina
Nikitaras (voc), Heike Lahmann-
Lammert (ps), Meike Danker (sax),
Krisin Melosch (sax), Bernd Nowak
(guit), Bernd Dietz (dr), Andreas
Ravn (b, voc)

Kantners nicht so große BigBand
sorgt für Spaß und gute Laune
nach all dem Feiertagsschmaus.
Blues Harp, Grooves und deut.
bodenständige Texte – Hamburgs
Süden hat seinen eigenen Roger
Cicero gefunden.
Überraschungen garantiert!

www.koerrie.de

Eintritt 10/8

Mi. 8. Dez. 20h

FAT JAZZ urban-X-changes Hamburg – Berlin



Detlev Beier (b), Gabriel Coburger
(sax), Rudy Mahall (clar),
Heinrich Köbberling (dr)

Die Reihe im Stellwerk ist so ziem-
lich das Spannendste, was der Jazz
heutzutage bieten kann: Jazzer aus
den deutschen Metropolen treffen
sich spontan zum Austausch, im-
provisieren bis zu den Eingeweiden,
reißen sie heraus, sezieren sie, um
sie dann zu einem Ganzen wieder
zusammen zu führen. Man weiß nie,
was draus wird.

Eintritt 12/10 (Abo möglich)

Do. 16. Dez. 20h

EARSWIDEOPEN



Jurriaan Berger (p, electr),
Felix Hildenbrand (b),
Achim Heine (dr, perc)

Ein groove-betontes
holländisches Trio, das
meisterhaft zwischen Freejazz,
Jazz, Pop, Funk, Klassik und
Weltmusik wechselt. Das Trio
jazzt wie eine Rockband und
stellt seine Debut-CD vor. Hier
kommt keine Langeweile auf!

www.earswideopen.nl

Eintritt 12/10

Di. 28. Dez. 20h

ORCHESTER CHAMPAGNE



Das Orchester nimmt sich dem
BigBand-Jazz der einstigen Tage
an und das schon seit 20 mehr
als Jahren. Ob Swing, Rock, Pop
oder Latin, ob Sinatra, Robbie
Williams oder Donna Summer –
das Repertoire ist breit wie der
Sound und leichtfüßig wird so
der Jahreswechsel eingestimmt.

Eintritt 10/8

SONSTIGE VERANSTALTUNGEN:



Mi. 1. Dez. 20.30h

Thorsten Bär's Stellwerk Comedy Club

www.stellwerk-hamburg.de/comedy_club Eintritt 10/8