

# DEZEMBER

Einlaß: eine halbe Stunde vor Beginn

Unsere Nachwuchsarbeit:

-bis zum vollend. 18. Lebensjahr beträgt der Eintritt bei Jazzkonzerten 2,- €

-bis zum vollend. 25. Lebensjahr beträgt der Eintritt bei Jazzkonzerten 5,- €

Mehr Infos unter [www.stellwerk-hamburg.de](http://www.stellwerk-hamburg.de)



Fr. 1. Dez. 21 h

## HH meets Bremen: DUO BERASSI

Andreas Günther (p), Erik Junge (guit)  
Ein ungewöhnliches Projekt junger Musiker mit Hang zur Avantgarde und FreeJazz, das durchaus genauem Hinhören bedarf. Eintritt 8,- € / erm. 6,- €

Sa. 2. Dez. 21 h

## Jazz@ youth: SUBTONE

Magnus Schrieff (tr), Malte Dürschnabel (sax), Florian Höfner (p), Benjamin Hiesinger (b), Peter Gall (dr)

Hochambitionierte Berliner Spitzen-Nachwuchsformation: dynamisch, fordernd, pulsierend und doch sehr detailliert. Eigenkompositionen mit eingängigen, rhythmisch betonten Passagen offeneren Teilen und ständiger Spannung. Eintritt: 10,- € / erm. 8,- €



So. 3. Dez. 20 h

## BENEFIT-KONZERT zugunsten HINZ&KUNZT: gegen Armut – für Obdachlose

unter Leitung von Tornado Rosenberg  
(Django Reinhardt Club)

[www.benefitzegenarmut.info.ms](http://www.benefitzegenarmut.info.ms)

Eine Benefit-Gala gegen Armut und für Obdachlose. Zahlreiche Künstler haben Ihr Mitwirken zugesagt: Pianist Gottfried Böttger, Uwe Kolberg, Horst Fascher, Kurt Schulzke, Ralf Lorenzen u.v.a.m.. Viel Musik zugunsten der Hamburger Obdachlosen-Zeitung Hinz&Kuntz. Eintritt 15,- € / erm 10,- € vorwiegend zugunsten von Hinz&Kuntz



Do. 7. Dez. 21 h

## SÄXY HAMMOND TRIO

Ilja Kipnis (sax), Thomas Greinke (dr), Leo Volskiy (hammond, b)

Heißer „Säxy“-Jazz und unvergessliche 3D Hammond-Leslie Sounds sind garantiert! Zwischen Mainstream und Modern, von Swing bis Funk, in der besten Tradition von Orgel Combos. Eintritt 10,- € / erm. 8,- €



Fr. 8. Dez. 21 h

## LE SPIN OVALE

Patrick Pagels (guit), Kalle Tjaben (p), Tammo Bergmann (dr), Carsten Schulz (Dj),

In Hamburg schon lange kein Insidertip mehr. Hippe Beats, abgefahrene Electro-Sounds, funkig-entspannte Gitarrenlinien von Bandleader Patrick Pagels. E-Piano, Keyboards und Soundeffekte mischen sich gefühlvoll. Eintritt 8,- € / erm. 6,- €



## TIPP DES MONATS:

Sa. 9. Dez. 21 h

## ALQ – ALEXANDRA LEHMLER QUINTETT

Alexandra Lehmler (ss, as, bc), Daniel Prandl (p), Matthias Debus (b), Max Mahler (dr), Farouk Gomati (perc)

Ein Spitzen-Jung-Talent aus Mannheim. Ein klarer Ton, ein eigener Stil, Sicherheit bei stetig wechselnden Rhythmen: ein fertiger Jazz-Star erstmals in Hamburg. Eintritt 10,- € / erm. 8,- €



So. 10. Dez. 20 h

## BigBand: SIDEWINDER

unter Leitung von Markus Riedel

Sidewinder ist die Bigband aus dem Süden Hamburgs mit fast 40 Jahren Geschichte. Im Repertoire: klassischer Swing bis zum Free-Jazz, Latin, Funk oder mehrstimmigen Gesangsnummern. Eintritt 8,- € / erm. 6,- €



Sa. 16. Dez. 21h

## NAT KING THOMAS

Thomas Krakowczyk (voc, guit), Sebastian Jensen (b), Ralf Steinhauser (perc), Ingo Lahme (trb); Nina Henner (voc)

Das Projekt NAT KING THOMAS ist selbstironisch auf Nat King Cole wie auf den Bandleader gemünzt und wird von Krakowczyk selbst als „Ethno-Funk“ beschrieben. Und das, weil es ausgerechnet deutsche Texte habe. Eintritt: 8,- € / erm. 6,- €



So. 17. Dez. 15 Uhr!!!

## Voices in Jazz: JO'S AFFAIR

Dorit Rarisch (Sopran), Sörin Bergmann (Alt), Holger Lechterbeck (Tenor), Thomas Plath (Bass)

Ein Thriller zur Weihnacht?!? Ohne Instrumente und doch Salsa, Samba und Swing. Kurz vor Jahresende stellt das Quartett am heutigen Abend die neue CD „Thrill“ vor. Eintritt 7,- €

Do. 21. Dez. 21h

## OLAF TON

Richard Koch (tp), Benjamin Weidekamp (sax, cl), Matthias Müller (tb), Michael Haves (b), Christian Marien (dr)

Vielschichtig, tiefgründig, spannend instrumentiert und musikalisch spannungsvoll präsentiert sich das junge und mehrfach preisgekrönte Ensemble. Diese Band macht Spaß UND hat Tiefgang. Eintritt 10,- € / erm. 8,- €



Fr. 22. Dez. 21h

## JAZZ-LABOR (neue Motto Session): heute: BeBop

unter Leitung von Sebastian Gille (sax)

Unsere neue Session Jazz Labor soll eine stilistische Motto-Session sein. Heute wird das Thema BeBop sein zurück in die Zukunft! Eintritt 3,- € auf's 1. Getränk

Fr. 29. Dez. 21h

## Dr.-Langner-Stipendiat: KONRAD ULLRICH QUARTETT

Konrad Ullrich (dr), Boris Netsvetaev (p), Giorgi Kiknadze (b), Sebastian Gille (sax)

Konrad Ullrich war einer der drei Stipendiaten, die Ende Oktober in der Hochschule für Musik und Theater Hamburg geehrt wurden. Keine Stilart, die er nicht ausgiebig erprobt. Herausragender Hamburger Jung-Jazzler. Eintritt 10,- € / erm. 8,- €

Sa. 30. Dez. 16.30h

## Musik im Gespräch: Rückblick 2006

Moderation: Ernst Brennecke

Ein auch trauriger Rückblick Es starben einige der besten Sängerinnen des 20. Jahrhunderts: Nilsson, Schwarzkopf, Moffo, Varney, Bjoner. Zu Gast: Die Gewinner des Harburger Musikpreises. Eintritt: 7,- €

Sa. 30. Dez. 21h

## LAST ORDER SESSION

Das Jahr ist vorbei und ein Saxophon haucht die letzte blue note? Einmal gibt es noch mal richtig was auf die Ohren! Prosit! Eintritt: 3,- € auf's 1. Getränk