

2008

Juni/Juli Programm

JAZZCLUB IM
stellwerk

Einlaß: eine halbe Stunde vor Beginn
Fördermitglieder zahlen 50% des regulären Eintritts
Bis zum vollendeten 18. Lebensjahr beträgt der Eintritt 2,- €
Bis zum vollendeten 25. Lebensjahr beträgt der Eintritt 5,- €
Mehr Programm-Infos unter www.stellwerk-hamburg.de

JUNI-PROGRAMM

Fr., 6. Juni, 21h www.milansvoboda.com

TIPP DES MONATS JUNI: MILAN SVOBODA QUARTET

Milan Svoboda (p), Milan Krajcik (sax),
Filip Spaleny (b), Ivan Audes (dr)
Moderne Kombination aus Mainstream-Jazz mit
Elementen des Rock und Folk. Verwandlung individueller
originaler Themen zu langen suiteartigen Stücken.
Trickreiche Rhythmen und Metren.
Weltklasse-Jazz aus Prag! Eintritt: 12,- / erm. 10,- €



Sa., 7. Juni, 21h www.tinzahrt.de | www.myspace.com/tinzahrt

TinaZahrt

Jens Tolksdorf (sax, cl, fl, melodika), Heiko Klotz (key, voc, perc), Bernd Tomaschek (b),
Christian Höpfner (dr)
Konsequent freimprovisierte Musik ohne Absprache. Spontane und intensive musikalische
Kommunikation, die sich auch jenseits bekannter Kategorien und Muster bewegt.
Eintritt: 10,- / erm. 8,- €

So., 8. Juni, 20h www.jazzklavier.de

TASTE! Daniel Stickan

Heute zu Gast in unserer Kooperationsreihe mit dem
Pianohaus Trübger: Daniel Stickan. Er schrieb und spielte
Bühnenmusik für Jutta Hoffmann, Monica Bleibtreu und
Dietmar Mues und lehrt seit 2007 an der Musikhochschule
Hamburg. Eintritt: 5,- €



Fr., 13. Juni, 21h

www.larskuklinski.de | www.myspace.com/larskuklinski

Lars Kuklinski „Nachtgefühl“

Sonnica Yepes (voc), Lars Kuklinski (tr, dr), Roman Babik (p)
Ein Liederzyklus nach Hermann Hesse. Klassischer Liedgesang trifft auf themen-
gebundene oder freie Improvisation, Stücke im Popgewande auf beschwörende Rezitation.
Ein Abend voller Spannung und Tiefgang. Eintritt: 10,- / erm. 8,- €

Sa., 14. Juni, 21h

Alexandra Lehmler Quintett

www.a-i-q.de

Alexandra Lehmler (sax), Bruno Böhmer (p), Matthias Debus
(b), Farouk Gomati (perc), Max Mahlerl (dr)
Inspiriert von der ganz eigenen französischen Jazzszene und
Weltmusik setzt dieses Quintett im europäischen Jazz Akzente. Nuancenreich, neigend zur
Jazztradition, tief in der europäischen Tradition verwurzelt, und sprengt sie doch zugleich.
Eintritt: 12,- / erm. 10,- €



So., 15. Juni, 13 bis 18h

TAKE FIVE in der Harburger Innenstadt

5 Stunden auf 5 Bühnen mit je 5 Bands und 5 Jazzstilen....
Ein Muss für alle Jazzfans Hamburgs!



Do., 19. Juni, 20h

Urban Poetry Jazz-session

Eine offene Session für all jene, die etwas Neues zu sagen haben –
sei es per Text oder musikalisch. Eintritt: 3,- € auf's 1. Getränk



Sa., 21. Juni, 21h www.myspace.com/dierkpeters

Dierk Peters Quartett

Dierk Peters (vibraphon), Attila Mühl (guit), Reza Askari-Motlagh (b),
Johannes Klingebiel (dr)

Auskomponierte Stimmen und improvisierte Passagen mit Einfluss des Barocks. Eine
Mischung aus zeitgenössischem Jazz, Swing, Latin und Groove-orientierter Musik. Ein eigener,
im modernen Jazz seltener Sound.
Eintritt: 10,- / erm. 8,- €

Do., 26. Juni, 20h www.myspace.com/bristophe

Dezentral Session: BRISTOPHE

Brice Catherin (cello, alphon, laptop, spielzeug, etc), CS (tb, tuba, p, etc)
Monatlich stattfindende Session rund um den Posaunisten Christophe Schweizer.
Sie ist bahnbrechend, führt zu Gleis- und Wagenwechseln, ist die Musik von Morgen
und nie zu spät! Zeit zum Einsteigen ...! Eintritt: 3,- € auf's 1. Getränk



Fr., 27. Juni, 21h

Friendship in Jazz

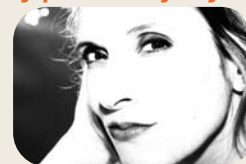
Jochen Arp (sax), Jens Bunge (chrom. Harp), Michael Schirmer (guit), Bernd Thiele (p),
Christoph Arp (b), Michael Mierach (dr)
Ein eigenständiger Sound, verstärkt durch die chromatische Mundharmonika. Von Bop &
Bossa bis Modern, von Piazzolla, Wes Montgomery, Keith Jarrett bis Hancock und
Eigenkompositionen. Eintritt: 10,- / erm. 8,- €

JULI-PROGRAMM

Do., 3. Juli, 20h www.mystefy.com | www.myspace.com/mystefy

Mystéfy

Mystéfy (voc), Sebastian Gahler (p)
Mystéfy fesselt mit Sensibilität, Soul und Sinnlichkeit.
Eine Stimme – zart, ungeschminkt und voller Wärme.
Eintritt: 10,- / erm. 8,- €



Fr., 4. Juli, 21h

www.taeko.co.uk | www.myspace.com/taekokunishimaquartet

Taeko Kunishima

Taeko Kunishima (p), Dave Bowler (dr), t.b.a. (b), t.b.a. (sax)
Die Pianistin vereint japanische Klänge mit europäischer
Romanik und amerikanischem Swing. Ein hörenswerter und
vor allem einzigartiger gefühl- und schwungvoller Sound zugleich.



Eintritt: 12,- / erm. 10,- €

Sa., 5. Juli, 21h

www.myspace.com/klingslingband

Kling Kling

Malte Schiller (sax), Agnieszka Horbanowicz (sax), Andreas Günther (p),
Daniel Meyer (guit), Bernhard Meyer (b), Hendrik Tepe (dr)
Stets in Bewegung schlagen Kling Kling eine Brücke zwischen wilden und zahmen Momenten
des modernen Jazz. Immer zum Absprung bereit, um in neuen
Klängen zu landen ... Eintritt: 10,- / erm. 8,- €

So., 6. Juli, 20h

Taste! Sigi Dresen

Heute zu Gast in unserer Kooperationsreihe mit dem Pianohaus
Trübger: Sigi Dresen. Er lotet die breite Skala an Klangfarben
seines Instrumentes aus - über die lange Tradition des Jazzspiels mit eigenen Kompositionen
und Jazz-Standards. Eine Prise Lounge, Pop und Weltmusik. Eintritt: 5,- €



Fr., 11. Juli, 21h www.jazz-pistols.de

TIPP DES MONATS JULI: JAZZ PISTOLS

Stefan Ivan Schäfer (guit), Christoph Victor Kaiser
(b), Thomas Lui Ludwig (dr)
Eine der international bekanntesten deutschen Jazz-
Rock-Gruppen zu Gast im Stellwerk. Jazz Pistols
spielen Energy-Jazz und seit nunmehr 13 Jahren in ganz
Deutschland und über 30 Ländern Europas, Afrikas und Asiens. Die außergewöhnliche
Klangdichte, eingängige Melodik komplexer Stücke und die hohe Spielkultur der Musiker
zeichnen ihren Sound aus. Eintritt: 12,- / erm. 10,- €



Sa., 12. Juli, 21h www.stefan-maus.de

Stefan Maus-Trio

Stefan Maus (sax), Björn Lückner (dr), Giorgi Kiknadze (b)
Der Hamburger Saxofonist ergänzt ein Klangspektrum aus
melodischer Improvisation und interaktivem Spiel durch
Ausflüge in experimentelle Gefilde. Eintritt: 10,- / erm. 8,- €



So., 13. Juli, 20h www.myspace.com/countpauli

Count Pauli Big Band

Leitung: Michael Leuschner
Das Jazz Orchester gehört zu Hamburgs besten Geheimtipps. Das
Ensemble verneigt sich vor der amerikanischen Big Band Avantgarde der 50er und 60er
Jahre ebenso wie vor modernen Kompositionen europäischen Ursprungs.
Eintritt: 12,- / erm. 10,- €



Der Jazzclub im Stellwerk geht in die Sommerpause.

Am 13. Sept. 2008 feiern wir den 3. Geburtstag
zusammen mit dem BSB Trio und Conjunto Meyer!