



Mai Programm

2008

Einlaß: eine halbe Stunde vor Beginn
Fördermitglieder zahlen 50% des regulären Eintritts
Bis zum vollendeten 18. Lebensjahr beträgt der Eintritt 2,- €
Bis zum vollendeten 25. Lebensjahr beträgt der Eintritt 5,- €
Mehr Programm-Infos unter www.stellwerk-hamburg.de

JAZZCLUB IM
stellwerk

Fr., 2. Mai, 21h www.getgeorged.nl

The George Experience

Sarah Feirabend (voc), Hugo Knoppert (voc - Rap),
Eelke Mastebroek (guit), Tim van der Voorn (b),
Don Wielogroch (dr), Sybren Steensma (tr),
Rens van der Burg (sax), Peter Knoppert (sax)
Die niederländische Formation spielt Funk allererster Güte
mit Elementen des Jazz, Rock, Soul und HipHop eingepackt
in eine Live Show voller Energie.
Eintritt: 12,- € / erm. 10,- €



Sa., 3. Mai, 21h www.the-organics.com

The Organics

Markus Kuczewski (org, keys, fx), Patrick Farrant (guit),
Björn Lücker (dr)
Das Herz der Organics ist die Hammondorgel. Von rasanten
Up-Time-Nummern über pulsierende Grooves bis zu sphärischen
Balladen. Eintritt: 10,- € / erm. 8,- €



So., 4. Mai, 20h www.myspace.com/martinterens

TASTE! Martin Terens

Martin Terens zu Gast in unserer Kooperationsreihe mit dem Pianohaus Trübger.
Jazzklavier solo. Eintritt: 5,- €

Do., 8. Mai, 20h

AFTER WORK JAM:

Polizeiiorchester Hamburg feat. Ken Norris

unter Leitung von Dr. Kristine H. Kresge
Die nunmehr 6. Runde unseres musikalischen After-Work-Clubs:
das Polizeiiorchester Hamburg. Hits von Duke Ellington, Benny
Goodman, Count Basie, Glenn Miller als auch Funk und Soul werden präsentiert.
Heute mit Ken Norris, der zur höchsten Equipe gegenwärtiger Jazzsänger gehört.
Eintritt: 5,- €



Fr., 9. Mai, 21h www.myspace.com/triocreepy

Trio Creepy

Joakim Berghäll (sax), Adam Melbye (b), Håkon Berre (dr)
Vor einem Jahr mit Peter Brötzmann zu Gast, kommt heute
das dänisch/ norwegisch/finnische Trio um H. Berre zurück
und verbindet freie Improvisationen mit Originalkompositionen-
einzigartig! Eintritt: 12,- € / erm. 10,- €



Sa., 10. Mai, 21h www.martinkernmusic.com

Martin Kern Quartett

Martin Kern (sax), Wolfgang Köhler (p),
Lars Gühlcke (b), Peter Horisberger (dr)
Klar phrasierte, weite melodische Bögen. Ein energetisches,
groovebetontes aber auch lyrisches Spiel. Hard-Bop gepaart
mit neuen, eigenen Ideen.
Eintritt: 12,- € / erm. 10,- €



Do., 15. Mai, 20h

Urban Poetry Jazz - session

Eine offene Session für all jene, die etwas Neues
zu sagen haben - sei es per Text oder musikalisch.
Eintritt: 3,- € auf's 1. Getränk



Fr., 16. Mai, 21h www.myspace.com/dasotrio

o.trio

Andreas Günther (keys), Carsten Körtling (b),
Christian Hake (dr)
Unendlich klangliche Weiten und Melodien am Keyboard,
geballter Groove von der Rhythmusgruppe.
Eintritt: 10,- € / erm. 8,- €



Sa., 17. Mai, 21h

Freedom Jazzdance

Das geht ab mit jazzy vibes, funky rhythms, rare grooves and
singing souls. Mojo club oder after shave im Stellwerk mit
deacon g. kutzke. Let's dance! Eintritt: 4,- €



TIPP DES MONATS: So., 18. Mai, 20h MUSICMUSICMUSIC

Fabian Kallerdahl (p), Josef Kallerdahl (b),
Michael Edlund (dr)
Eines der frischesten und innovativsten Trios Schwedens.
Power, gängige Melodien, Groove, immer präserter Spaß
am Spielen und eine Neigung zum Experimentieren.
One, two, free....!
Eintritt: 12,- € / erm. 10,- €



Mi., 21. Mai, 20h

Dezentral Session: SPEEDMASTER

u.a. Olaf Rupp (guit), Michael Wertmüller (dr),
Christophe Schweizer (tb)
Monatlich stattfindende Session rund um den Posaunisten
Christophe Schweizer. Sie ist bahnbrechend, führt zu Gleis-
und Wagenwechseln, ist die Musik von Morgen und nie
zu spät! Zeit zum Einsteigen ...!
Eintritt: 3,- € auf's 1. Getränk



Fr., 23. Mai, 21h

Mikkel Ploug Group feat. Mark Turner

Mikkel Ploug (guit), Jeppe Skovbakke (b),
Sean Carpio (dr), Mark Turner (sax)
Der dänische Gitarrist Mikkel Ploug gilt als ein großes Talent
und trifft auf Mark Turner, dessen Spiel geprägt ist durch Intensität und Komplexität.
Die Musik hat weltweit Anerkennung für Originalität und Qualität erhalten.
Eintritt: 12,- € / erm. 10,- €



Sa., 24. Mai, 21h www.myspace.com/fourscorejazz

FOURSCORE

Alexander Jung (guit), Tobias Meinhart (sax),
Heiko Jung (b), Gabriel Hahn (dr)
Junger deutscher Jazz mit Groove und Spielfreude an erster
Stelle. Im Spagat zwischen Tradition und Moderne, mit
Witz, Phantasie und dem Mut Neues zu probieren.
Eintritt: 12,- € / erm. 10,- €



So., 25. Mai, 20h www.rolfzielke.de

Rolf Zielke Trio

Rolf Zielke (p), Mustafa Boztüy (perc),
Stephan Braun (cello)
Zeitgenössischer Jazz verbunden mit orientalischen Grooves
und impressionistischen Klängen. Atemberaubender Drive
sprengt den Rahmen rhythmischer Jazz- Klischees.
Piano-Trio-Jazz der Champions League!
Eintritt: 12,- € / erm. 10,- €



Fr., 30. Mai, 21h www.capridirote.de

CAPRI DI ROTE

Gunnar Kockjoy (tp, flh), Sebastian Hoffmann (tb, melodika,
euphonium), Jörg Hochapfel (p, guit), Oliver Karstens (b),
Dirk Achim Dhonau (dr, cl)
Das Hamburger Quintett als Brückenschlag verschiedenster
Bereiche des modernen Jazz. Scheinbar Unvereinbares
findet zueinander. Komplexe Arrangements neben Passagen
freier Improvisation, trügerisch schöne Melodien neben
unerwarteten formalen Wendungen.
Eintritt: 10,- € / erm. 8,- €



Sa., 31. Mai, 21h www.moLd.nu

moLd

Anders Banke (sax, cl), Stephan Meinberg (tr, flh, euphonium),
Mark Solborg (guit, laptop), Peter Bruun (dr, perc)
Eine der interessantesten Bands der pulsierenden, neuen
Jazz-Szene Kopenhagens. Balkan-inspirierte Grooves,
kammermusikalischer Feinsinn, rädig rockende Energie
und klangforschende Geräuschinterventionen bilden eine
Einheit. Eintritt: 12,- € / erm. 10,- €



Jazzclub im Stellwerk - direkt im Bahnhof Harburg
über den Fernzuggleisen 3 + 4 (Nähe DB-Infopoint),
Hannoversche Straße 85, 21079 Hamburg
E-Mail: kontakt@stellwerk-hamburg.de
Ausführliches Programm unter www.stellwerk-hamburg.de