

März 2008 Programm

Einlaß: eine halbe Stunde vor Beginn

- bis zum vollend. 18. Lebensjahr beträgt der Eintritt bei Jazzkonzerten 2,- €
- bis zum vollend. 25. Lebensjahr beträgt der Eintritt bei Jazzkonzerten 5,- €

Mehr Programm-Infos unter www.stellwerk-hamburg.de



Sa., 1. Mrz., 16.30h

Musik im Gespräch: Musikalische Wanderungen

Ob Wanderlieder oder Wagners "Wanderer" im "Ring des Nibelungen", ob Schubert-Zyklus oder Orchesterfantasie – das Spektrum der Wandermusik reicht vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Eintritt: 7,- €

Sa., 1. Mrz., 21h

Freedom Jazzdance

Das geht ab mit jazzy vibes, funky rhythms, rare grooves and singing souls. Mojo club/after shave-style im Stellwerk mit deacon g. kutzke. Let's dance! Eintritt: 4,- €



Tipp des Monats:

Do., 6. Mrz., 20h | www.markusstockhausen.de

Markus Stockhausen - Solo

Er zählt zu den vielseitigsten Musikern unserer Zeit: Markus Stockhausen – Trompetensolist, Improvisator, Komponist, Interpret... Lyrik im Spiel der Trompete - Klangvisionen und intuitive Musik - mal elektronisch, mal akustisch - ein Genie im Spiel mit Harmonien. Eintritt: 12,- € / erm. 10,- €



Fr., 7. Mrz., 21h | www.beatkaestli.com Beat Kaestli Quartet

Beat Kaestli (voc), Tino Deardo (p), Paul Imm (b), Heinrich Koebberling (dr)
Ein Schweizer aus New York – Stimmig, swingend lässiger Jazz von Gospel über R'n'B bis hin zu klassischen Einflüssen. Eintritt: 12,- € / erm. 10,- €



Sa., 8. Mrz., 21h 70. Geburtstag: Dieter Glawischnig

Gabriel Coburger, Michael Leuschner, Reiner Winterschladen, Dirk A. Dhonau, Stefan Meienberg, Sven Kerschek, Fieta Felsch, Dieter Glawischnig u.a.
Ein multimedialer Abend zu Dieter Glawischnigs 70. Geburtstag. Mit Film, Musik, jeder Menge Gästen und Überraschungen. Gezeigt werden „Laut und Luise“ mit E. Jandl u. D. Glawischnig sowie eine Doku über die Berliner Jazztage 1985: NDR BigBand mit E. Jandl, M. Schoof und G. Dudek. Eintritt: 10,- € / erm. 8,- €



So., 9. Mrz., 20h | www.orchester-champagne.de Orchester Champagne

unter Leitung von Pete Martin
Hamburger BigBand-Sound in einer Mischung aus Instrumental und Gesangsnummern. Im Repertoire: Swing, Jazz, Rock, Pop und Latin. Eintritt: 10,- € / erm. 8,- €

Do., 13. Mrz., 20h | www.myspace.com/protocosmoshamburg Proto Cosmos

Olive Strelow (dr), Martin Drees (b), Boris Netsvetayev (keys), Kai Gülzow (guit), Melf Hollmer (trp), Sebastian Gille (sax)
Hamburg experimentell und funky – bester Jazzrock der 70'er beeinflusst u.a. durch Herbie Hancock's Headhunters, Miles Davis und James Brown. Eintritt: 8,- € / erm. 6,- €

Fr., 14. Mrz., 21h | www.diepferde.de | www.myspace.com/diepferde Die Pferde

Olaf Hollmann (sax), Arno Bauch (dr), Gregor Sonnenberg (eb)
Der Ruhrpott mal anders! Spontane Momente zwischen Stille und Krach voller Energie, Atmosphäre und Emotionalität. Ein Trio mit intuitiver Improvisation. Eintritt: 10,- € / 8,- €



Sa., 15. Mrz., 16.30h Musik im Gespräch: Musik über Engel

Engel verkünden den Menschen die Geburt des Heilands, gefallene Engel werden aus dem Himmel geworfen. Es gibt Todesengel und Friedensengel, über die Musik geschrieben wurde. Und Eva Weismann singt die Lieder aus dem "Blauen Engel". Eintritt: 7,- €

Sa., 15. Mrz., 21h | www.berndfrank.de

Bernd Frank Jazz Quartett

Karsten Erdmann (p), Johannes Huth (b), Konrad Ullrich (dr), Heiko Quistorf (tr), Bernd Frank (sax)
Raffinierte Arrangements von Swing und Funk bis hin zu einfühlsamen Balladen. Viel Spielfreude in einem boppig pulsierenden Sound. Eintritt: 10,- € / erm. 8,- €



So., 16. Mrz., 20h | www.sebastianschunke.com | www.myspace.com/vasquezalas

Vasquez a la Schunke

Sebastian Schunke (p), Nene u. Javier Vasquez (perc), Camilo Villas (b), Dan Freeman (sax)
Modern Jazz aus Berlin - beeinflusst durch afrikanische und lateinamerikanische Rhythmen. Ein Abend der einheizt! Eintritt: 10,- € / erm. 8,- €

Do., 20. Mrz., 20h

Urban Poetry Jazz - session

Eine offene Session für alle jene, die etwas Neues zu sagen haben – sei es per Text oder musikalisch. Eintritt: 3,- € auf's 1. Getränk



Fr., 21. Mrz., 21h | www.marzioscholten.com

Marzio Scholten Quartett

Marzio Scholten (guit), Floris van der Vlugt (sax), Lucas Dols (b), Bob Roos (dr)
Die neue Generation holländischer Jazzmusiker mit Eigenkompositionen von Marzio Scholten. Schöne Melodien, verspielte Sounds und Rhythmen im Modern Creative Jazz beeinflusst durch Pat Metheny, Chris Potter u. Kurt Rosenwinkel. Eintritt: 12,- € / 10,- €



Sa., 22. Mrz., 21h | www.jazzfizz.de

Jazz Fizz

Dominik Jäckel (voc), Daniele Aprile (guit), Oliver Lutz (b), Martin Rott (dr)
Ein Heidelberger Quartett mit einer stilistisch bunten Mischung von Soul, Pop und Jazz. Instrumentale Improvisation und multikulturelle Stimmen mit Einflüssen von George Benson, Sting und Rio Reiser. Eintritt: 10,- € / erm. 8,- €

So., 23. Mrz., 20h

TASTE! Elmar Brass

Elmar Brass zu Gast in unserer Kooperationsreihe mit dem Pianohaus Trübger – ein Programm ausgewählter Jazzstandards und ausdrucksvoller Balladeninterpretationen. Der Pianist aus Hannover verknüpft lebendige Swingtradition mit zeitgenössischem Jazz. Ein besonderer, eigener Stil. Eintritt: 5,- €

Do., 27. Mrz., 20h

Dezentral Session

u.a.m. Christophe Schweizer (trb)
Monatlich stattfindende Session rund um den Posaunisten Christophe Schweizer. Sie ist bahnbrechend, führt zu Gleis- und Wagenwechseln, ist die Musik von Morgen – und nie zu spät! Zeit zum Einsteigen...! Eintritt: 3,- € auf's 1. Getränk



Fr., 28. Mrz., 21h

www.myspace.com/imbrogljojazz
www.imbrogljo-jazz.de

Imbrogljo

Andreas Lessenich (sax), Adrian Czarnecki (eguit), Holger Dix (p, synth), Andreas Dzialocha (b), Oliver Czarnecki (dr)
Facettenreiche Klangsphären aus einer Synthese von Swing, Electro, Fusion... Ein Quintett mit anspruchsvollem Jazz und Funkrock. Eintritt: 10,- € / 8,- €



Sa., 29. Mrz., 21h

www.myspace.com/senorsanchezmusic

Senor Sanchez

Bartosch Pietruschka (p), Achim Seifert (b), Hartmut Ritgen (dr)
Individuelle Arrangements, interaktive Improvisationen, LatinJazz und Fusion-Elemente – ein junges Trio aus Hannover mit energetischem Spiel. Eintritt: 10,- € / 8,- €



Sa., 30. Mrz., 20h

www.myspace.com/zenwidow

Zen Widow

Gianni Gebbia (sax), Matthew Goodheart (p), Garth Powell (dr)
Zeitgenössischer Jazz und improvisierte Musik mit einer Vielfalt melodischer, harmonischer und rhythmischer Fragmente aus Jazz, Pop und Klassik. Ein explosives Trio! Auftakt des Kulturaustausches in Kooperation mit dem Jazzbüro Hamburg. Eintritt: 10,- € / 8,- €



Jazzclub im Stellwerk
direkt im Bahnhof Harburg
oberhalb Fernzuggleise 3 + 4
21079 Hamburg

Ausführliches Programm unter
www.stellwerk-hamburg.de
E-Mail: kontakt@stellwerk-hamburg.de



Unser Nachwuchsprojekt:
www.kroetenfuertroeten.de
Macht mit! Kleine Beiträge mit großer Wirkung!